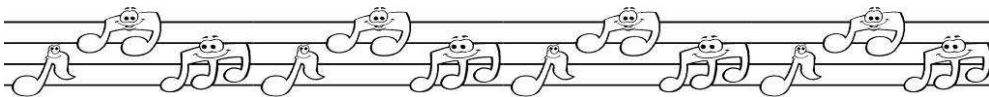




Jeugdkreet

JEUGDKREET 3

Voor jullie ligt alweer de derde 'Jeugdkreet' van het jaar. We hebben er weer een leuk informatief blad van proberen te maken. Als er iemand is die het leuk vindt om ook eens een stukje in de 'jeugdkreet' te schrijven, kan dat ingeleverd worden bij Anja Poppe. Of mail het naar apoppe@kabelfoon.nl.



Leerlingenorkest en blokfluiters

Sinds de MPV is er voor het leerlingenorkest het één en ander veranderd. Leerlingen die bij de vereniging komen spelen en op een goed niveau blokfluit kunnen spelen, mogen nu ook meespelen in het leerlingenorkest. Op het moment spelen er al drie leerlingen op de blokfluit mee in het orkest. Tjitte vd Schee, Donna Soonius en Janine de Zeeuw. Tjitte speelt trompet. Donna alt-sax en Janine speelt fluit. Zodra ze goed op hun nieuwe instrument kunnen spelen, gaan ze in het leerlingenorkest op hun nieuwe instrument meespelen. In de tussentijd doen ze ervaring op: tellen, letten op de dirigent, in juiste tempo spelen, naar elkaar luisteren. En natuurlijk is het ook gewoon erg gezellig!



Leerlingen in beeld / donateursuitvoering 2009



In dit nummer:

Jeugdkreet 3	1
Leerlingenorkest en blokfluiters	1
Agenda	1
Jeugdorkest in beeld	1
Even voorinstrumenten van het stellen	2
Een raar liedje	2
De jeugdorkest: fluit en piccolo	3
Welkom	4
Muzieksudoku	4
WFM jeugd festival	4

Agenda

- **9 mei WFM jeugdfestival** (let op : deze datum is veranderd!!)
- 30 mei: Theorie muziekexamens
- 6 Juni: Praktijk muziekexamens
- Theorielessen A examen: 21 april is de volgende les van 16.30 tot 17.15 uur



Even voorstellen:

Naam: Elise Keijzer

Leeftijd: 10 jaar

Sinds wanneer lid: voorjaar 2008

Instrument: klarinet

Andere hobby's: tennissen

Familie in de vereniging: Angela Boers

Wat ik verder nog kwijt wil: ik vind het heel leuk om samen muziek te maken. Bij Liora organiseren ze leuke dingen voor ons.



Naam: Thelma Solleveld

Leeftijd: 11 jaar

Sinds wanneer lid: dit is mijn eerste jaar

Instrument: klarinet

Andere hobby's: Tekenen, spelen met poes Toto en ik verzamel panda's

Familie in de vereniging: Niet op de vereniging, maar ik heb wel een muzikale broer (speelt 10 jaar keyboard) en zus (speelt 8,5 jaar klassiek gitaar)

Wat ik verder nog kwijt wil: mijn eerste MPV was in 2008. Ik vond het erg leuk en mocht gelijk meespelen.



Een raar liedje

Zoek de fouten



Naam: Bianca vd Meijs

Leeftijd: 12 jaar

Sinds wanneer lid: augustus 2008

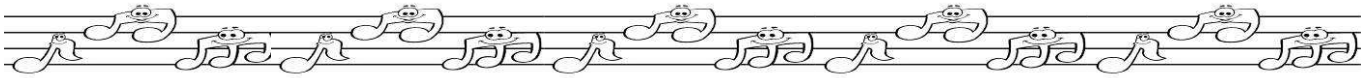
Instrument: klarinet

Andere hobby's: handbal

Familie in de vereniging: ja mijn zus Simone speelt dwarsfluit

Wat ik verder nog kwijt wil: ik vind dat een klarinet een leuk instrument is om te bespelen en het jeugdorkest is ook heel erg leuk!!





De instrumenten van het jeugdorkest

Deze keer de fluit en de piccolo

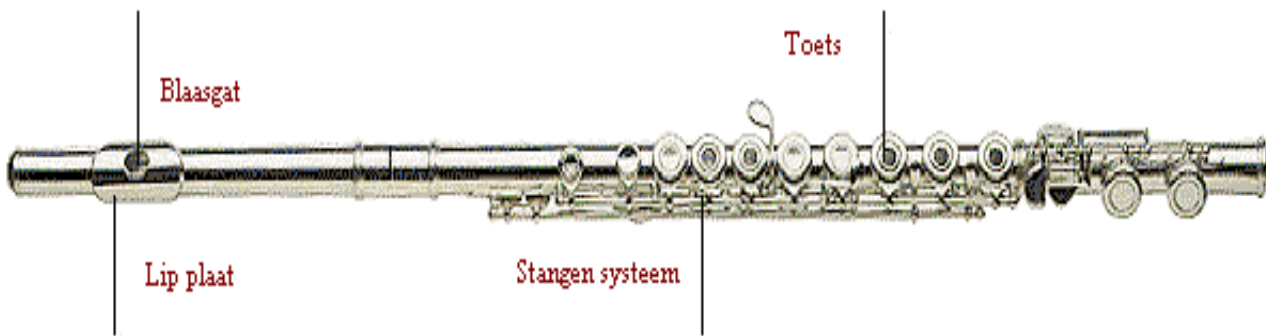
De geschiedenis van de fluit

Simpele fluiten werden vaak van beenderen of van bamboe gemaakt. Eenvoudige fluiten waar de musicus over het uiteinde van de pijp blaast en die meestal omlaag werd vastgehouden heten eindblazers of verticale fluiten.

Op een paar plekken in de wereld blazen musici met hun neus lucht in hun fluit. Bijna alle fluitsoorten hadden gaten in de zijkant die gesloten en geopend werden. De fluit die nu het meest bekend is, is de dwarsfluit. De musicus blaast over een gat, mondstuk of embouchure aan de zijkant en houdt de fluit horizontaal vast. Eerst waren er simpele fluiten met zeven of acht gaten. Als de fluiters er verschillende tonen uit wilde krijgen dan deed hij op verschillende manieren zijn vingers op de gaten zodat die afgesloten werden..

Johann Quantz ontwierp een nieuw soort fluit met kleppen. Dankzij de kleppen kan de fluitist sneller en makkelijker spelen.

Houten blaasinstrument

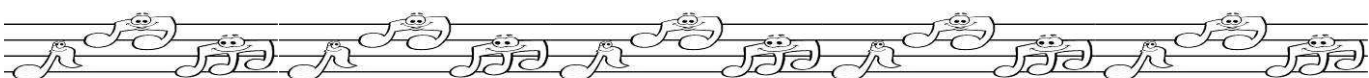


Een dwarsfluit is nu meestal niet van hout gemaakt, maar toch horen ze bij de houten blaasinstrumenten. Dat komt omdat de fluit vroeger van hout werd gemaakt. Nu worden de fluiten van metaal gemaakt, vaak van zilver en soms zelfs van goud.

Bespelen van de fluit

Als je fluit blaas je tegen het randje van het mondgat, daardoor komt er trilling in de buis en hoor je dus een klank. Bij een korte fluit, bijvoorbeeld de Piccolo, krijg je een hoge klank bij een langere fluit, bijvoorbeeld de Altfluit, krijg je een lagere toon. Je kan de toon veranderen door kleppen open of dicht te doen. Als je meer kleppen dicht doet, wordt de toon lager. Om geluid uit de fluit te krijgen, moet je je onderlip ontspannen tegen het mondstuk aan houden.

Met je rechterhand houd je het achterstuk van de fluit vast. Je linkerhand houdt het voorste gedeelte vast. Voordat je gaat spelen moet je de fluit voorzichtig in elkaar zetten. Na het spelen moet je hem weer uit elkaar halen, schoonmaken en in het koffertje doen. Als je dat niet doet, gaat de fluit kapot.



De onderdelen van de fluit

De fluit bestaat uit drie delen: de kop, het middenstuk en de voet. Door de delen een stukje in of uit te schuiven kan de fluit gestemd worden.

- Het kopstuk bestaat uit de kurk, die de fluit afsluit, en natuurlijk het mondgat
- Het middenstuk bestaat uit negen normale kleppen, vier kleine kleppen, één gisklep, drie hulpkleppen en twee duimkleppen. Verder zijn er nog een heleboel stangetjes, schroefjes, plaatjes en buisjes. Het stuk waarmee je het middenstuk met het kopstuk aansluit daar staat meestal het merk op en waar het vandaan komt.

Het voetstuk heeft drie normale kleppen, twee pinkkleppen, één rollertje en nog een paar buisjes en stangetjes. Onder alle normale kleppen zitten bolstertjes. Dat zijn een soort van kussentjes die ervoor zorgen dat de fluit niet zo snel beschadigt. Bij de meeste andere kleppen zit ook nog een soort bescherming in de vorm van stof. Je hebt ook nog houten dwarsfluiten die hebben een warmere klank dan de gewone dwarsfluiten. Er zijn ook dwarsfluiten, die gaten in hun kleppen hebben.

De Piccolo

De piccolo wordt gemaakt van hout, metaal of allebei. Hij is ongeveer de helft van een gewone dwarsfluit en daarom klinkt hij ook hoger.

Welkom

Jens Hoogerbrugge

Leeftijd 8 jaar

Instrument: slagwerk

lid sinds februari 2009



Jens we hopen dat je het naar je zin zult hebben bij ons!

WFM - JEUGDFESTIVAL

Zaterdag 9 mei doet het leerlingenorkest mee tijdens het WFM jeugdfestival. Schrijf dit in je agenda en oefen de muziek thuis goed. Tijdens het optreden is er een jury aanwezig die goed luistert hoe we spelen. Doe dus allemaal goed je best.

Nemen jullie ook publiek mee! Ouders, opa's en oma's, natuurlijk hopen we dat er ook veel andere leden van Liora aanwezig zijn.

We moeten 's middags spelen, maar het is nu nog niet bekend hoe laat.

c	d				f	b	
a		♫					
	e						#
		#	f		g		
		e		#			
f	e	a	g				
	d		b		♫		
	b		a	f	d		
		#		b	f		

Muzieksudoku

Wat is de volgorde van de notennamen in de diagonaal van rechtsboven tot linksonder. Inleveren bij Anja Poppe. Uit de goede oplossingen wordt één prijswinnaar getrokken.

